

UNESCO-prosjektet Setesdalfolk



Intangible
Cultural
Heritage

Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage

The Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage
has inscribed

*Practice of traditional music and dance in Setesdal,
playing, dancing and singing (stev / stevjing)*

on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity
upon the proposal of Norway

*Inscription on this List contributes to ensuring better visibility of intangible cultural heritage
and awareness of its significance, and to encouraging dialogue that respects cultural diversity*

Date of inscription

12 December 2019

Director-General of UNESCO

A handwritten signature in blue ink, reading 'Audrey Azoulay', with a horizontal line underneath.

Tidslinje 2019 - 2022

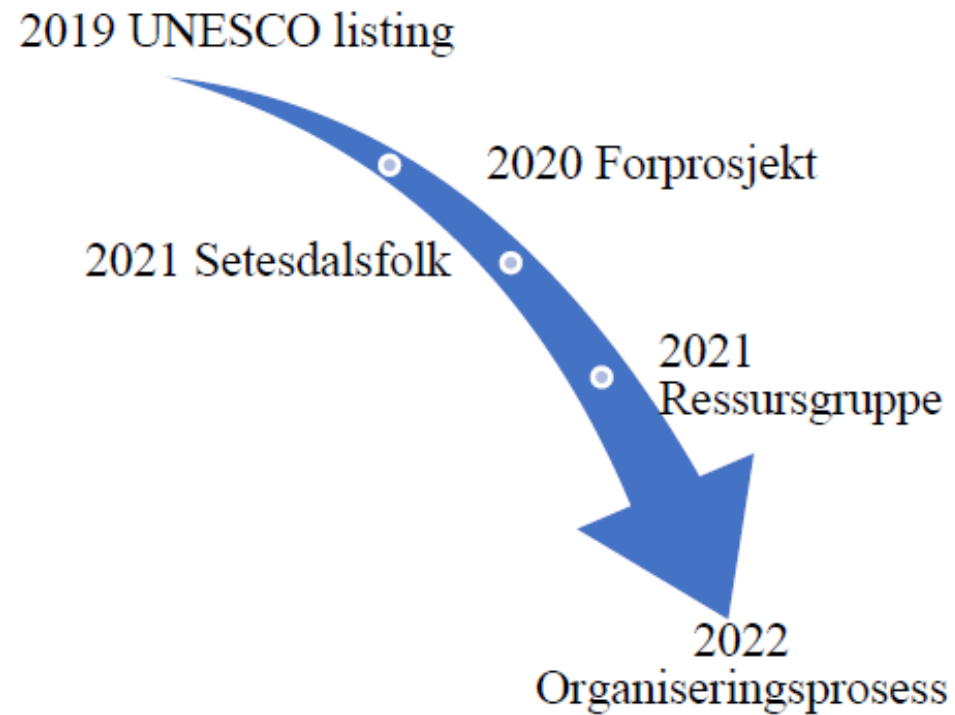


Fig. 1.: Tidslinje for UNESCO prosess 2019 – 2022

SETESDAL



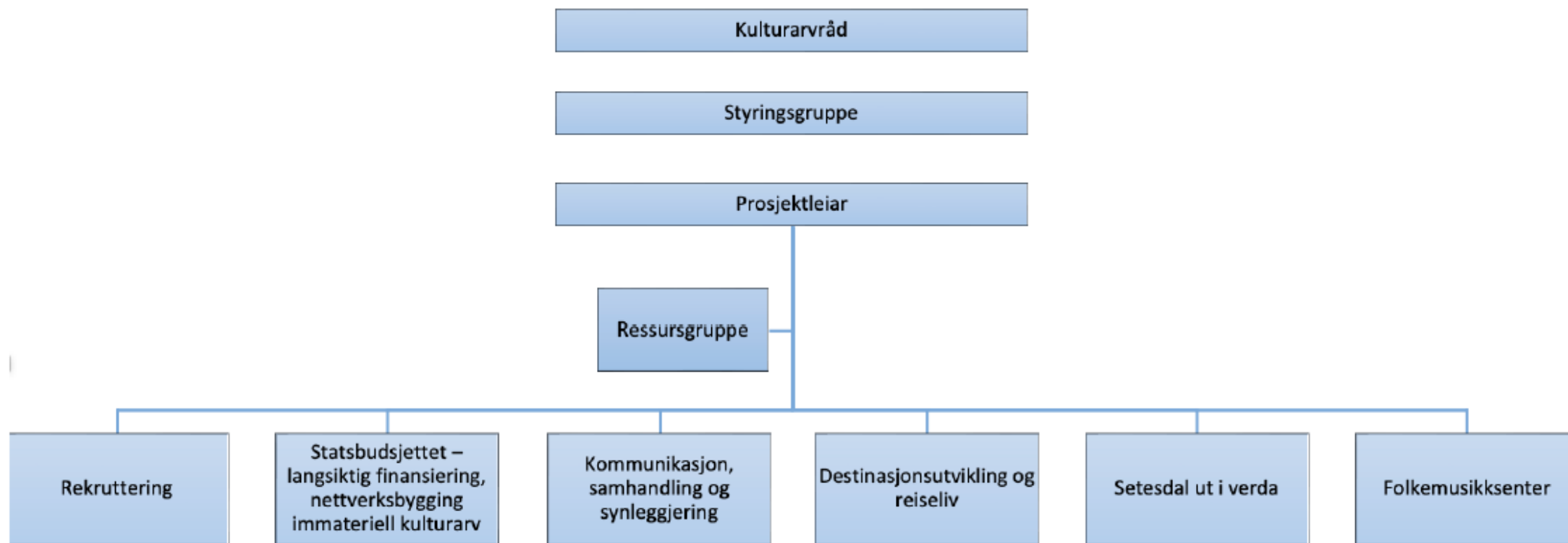


Fig. 2.: Mogeleg organisasjonsmodell for Setesdalsfolk

Kjelde: internt notat
Setesdalsfolk

Kva skjer vidare?

- Etter initiativ frå kommunane legg me no opp til ei felles politisk sak i fylkeskommunen og kommunane om korleis arbeidet bør følgjast opp og organiserast etter at prosjektperioden går ut 31.12.2023
- Fylkeskommunen ynskjer å leggje fram ei sak før ferien og vil ha eit møte med kommunane (kommunedirektørane) om saka
- Til avklaring:
 - 5 kommunar?
 - Regionrådet si rolle?
 - Politisk forankring/deltaking